

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской
области
"Специальная (коррекционная) школа № 1 г. Усолье-Сибирское"

Открытый классный час
Читаем блокадный дневник.
Защитникам и жителям блокадного Ленинграда посвящается.

Возрастная категория: 12 - 15 лет (5а, 5б классы (F70), 6б класс (F71))

Автор: Дементьева
Татьяна Владимировна,
учитель русского языка и чтения
высшей категории, магистр

Направления Программы духовно-нравственного развития в ПрАООП

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения.

Основные направления духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися на доступном для них уровне.

Организация духовно-нравственного развития обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
- воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения.
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду,

жизни.

- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения
к правам, свободам и обязанностям человека —***

V-IX классы:

- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится Организация;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному;
- начальные представления о народах России, о единстве народов нашей страны.

Тема: Читаем блокадный дневник. Защитникам и жителям блокадного Ленинграда посвящается.

Обоснование выбора темы: Патриотическое воспитание — одно из самых важных направлений в обучении детей с ОВЗ. Подвиги простого народа, героизм и воля к Победе вызывают в сердцах учеников чувство гордости и уважения. Данное мероприятие было проведено в день 76-ой годовщины окончательного снятия Блокады Ленинграда.

Несмотря на то, что нас от событий Великой Отечественной войны отделяет уже более 76 лет, мы должны помнить о невероятном мужестве наших предков.

Эта память — верьте, люди, —

Всей земле нужна.

Если мы войну забудем,

Вновь придёт война.

Роберт Рождественский

Актуальность: «Память — наша история. Каким будет взгляд на неё ребенка, таким будет наш завтрашний день. Конечно, история войны писалась кровью, и, чем дальше уходит время, тем спокойнее будут воспринимать люди, в том числе дети, жесточайшие её факты. Но никогда не должны они перестать волноваться, узнавая о них.» Ю. Воронов

За каждым новым танком и отвоеванным метром земли, за каждым спасенным солдатом и полученным письмом стоит Человек и его маленький, и в то же время великий, подвиг. Память о героических поступках наших предков, уважение к истории малой Родины и своей страны – основа нравственного воспитания будущего гражданина.

Цели:

1. Расширение кругозора обучающихся
2. Воспитание чувства патриотизма и веры в Россию и свой народ; чувства гордости, уважения к культуре, истории своей страны.
3. Закрепление интереса к чтению.

Оборудование: проектор, ноутбук, хлеб, портрет Д. Д. Шостаковича, свечка, стакан с водой, видеоматериалы, метроном.

Подготовительная работа: проведены классные часы по темам: «Люблю березку русскую», «Девять страничек. Страшные строчки.», «Истории блокадного Ленинграда — примеры удивительной силы», «Юные герои Ленинграда».

27 января на уроке русского языка работа с предложением: *27 января — День полного освобождения советскими войсками города Ленинграда от фашистской блокады.* На уроке чтения, учащиеся пересказывали и выразительно зачитывали отрывки из «Историй блокадного Ленинграда». С помощью толковых словарей Ожегова и Даля познакомились со

значением слова «мужество». Заучивали стихотворения, рисовали берёзу, выучили пеню «Солнечный круг».

Оформление доски:

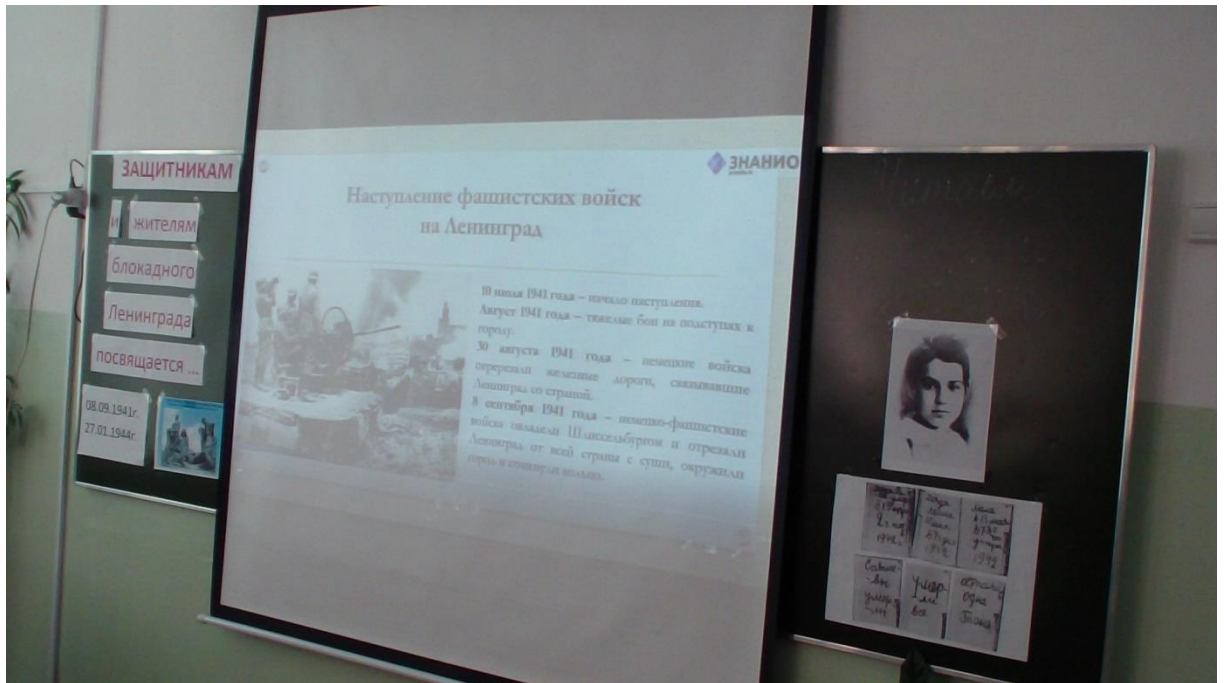


Рис.1. Оформление доски

портрет Тани Савичевой, фотографии страниц дневника Тани Савичевой, фотографии блокадного Ленинграда.

Ход мероприятия.

I Организационный момент

Звучит «Ленинградская симфония» Д. Д. Шостаковича (аудиозапись), ученики рассаживаются.

II Основной этап

Демонстрация фильма «Блокада Ленинграда» (2 минуты 19 секунд)

Учитель наизусть читает стихотворение **Юрия Воронова:**

Опять война,

Опять блокада, —

А может, нам о них забыть?

Я слышу иногда:

«Не надо,

Не надо раны беречь.
Ведь это правда, что устали
Мы от рассказов о войне.
И о блокаде пролистали
Стихов достаточно вполне».
И может показаться:
Правы
И убедительны слова.
Но даже если это правда,
Такая правда
Не права!
Чтоб снова
На земной планете
Не повторилось той зимы,
Нам нужно,
Чтобы наши дети
Об этом помнили,
Как мы!
Я не напрасно беспокоюсь,
Чтоб не забылась та война:
Ведь эта память — наша совесть.
Она, как сила, нам нужна.

Учитель: Ребята, какое сегодня число? (хором отвечают 27 января)

Учитель: 27 января — День воинской славы России. Почему российское правительство объявило 27 января днем воинской славы?

Ученики: Ленинградцы защищали свой город от фашистов не жалея жизни.

Учитель: Днями воинской славы России являются дни великих побед. Какое знаменательное событие произошло 27 января 1944 года?

Ученики: День снятия блокады Ленинграда.

Учитель: Тема нашего классного часа блокадный дневник. Наша встреча посвящена мужеству защитников и жителей блокадного Ленинграда. Объясните значение слова «мужество».

Ученики: Ленинградцы не сдавались. Защищали свой город. Умирали от голода и холода, но верили в победу.

Мужество — это стойкость в беде, борьбе. Духовная крепость, доблесть, бесстрашие. Мужество — храбрость, присутствие духа в опасности. Мужество — осознание своей внутренней силы и уверенности в себе в трудных обстоятельствах.

Учитель: Прослушайте стихотворение «Блокада» автор Надежда Радченко подумайте, ленинградцам было страшно во время блокады?

Ученики (три человека):

Чёрное дуло блокадной ночи...

Холодно,

холодно,

холодно очень...

Вставлена вместо стекла

картонка...

Вместо соседнего дома —

воронка...

Поздно.

А мамы всё нет отчего-то...

Еле живая ушла на работу...

Есть очень хочется...

Страшно...

Темно...

Умер братишка мой...

Утром...

Давно...

Вышла вода...

Не дойти до реки...

Очень устал...

Сил уже никаких...

Ниточка жизни натянута тонко...

А на столе —

На отца похоронка...

Учитель: Скажите, ленинградцам было страшно во время блокады?

Ученики: Нет, они смелые. Ничего не боялись. Некоторым было страшно.

Учитель: Ребята, жителям блокадного Ленинграда было страшно, очень страшно! Но, несмотря на то, что нечего было есть. Люди умирали от холода и голода. Ленинградцы верили в победу! Работали, учились, помогали друг-другу, сочиняли стихи и музыку! Это и есть мужество! Продолжать жить и верить, как бы ни было невыносимо трудно!

Послушайте стихотворение ленинградца **Николая Ударова** «Игрушки дней блокадных»

Ученики (пять человек):

Замираю у этой витрины.

Лед блокадный растаял в ней.

Мы воистину непобедимы.

Вот — игрушки блокадных дней!

Самолетики из картонки

И тряпичный большой медведь.

На фанерке смешной котенок

И рисунок: «ФАШИСТАМ — СМЕРТЬ!»

На рисунках обозначались

Силуэты домов родных,

Где у каждой буржуйки ночами
Бил победы живой родник.
А над городом — бомбовозы,
Но их сверху бьют «ястребки».
Замерзали в блокаду слезы.
Шли морозов на нас полки.
Но почти что в любой квартире
(ну, хотя бы в доме любом!)
Кто-то жил просто в детском мире,
Наводя этот мир с трудом.
Кто-то елочные игрушки
Из бумаги творил цветной.
Так, блокады кольцо разрушив,
Шли игрушки в смертельный бой!

Учитель: Ребята, тихо встаньте! Прослушайте еще раз музыкальный отрывок, звучавший в начале нашей встречи. Будьте готовы ответить на вопрос какая это музыка. Можно без шума походить по классу, внимательно вслушиваясь в музыку.

Звучит «Ленинградская симфония» Д. Д. Шостаковича (аудиозапись).

Учитель: Тихо сели. Какую музыку вы слушали? Ребята, назовите, одним словом.

Ученики: Громкая. Страшная. Строгая. Боевая. Сильная. Военная. Торжественная.

Учитель: (показывает портрет Д.Д. Шостаковича) Дмитрий Дмитриевич Шостакович автор легендарной симфонии №7, «Ленинградской симфонии» — это название дала ей поэтесса Анна Ахматова. Вот, что вспоминал Дмитрий Дмитриевич о собственной работе над симфонией «Я писал её быстрее, чем другие произведения. Я не мог

поступить по-другому, и не сочинять её. Вокруг шла страшная война. Я всего лишь хотел запечатлеть образ нашей страны, которая так отчаянно сражается, в собственной музыке».

9 августа 1942 года все жители блокадного Ленинграда услышали симфонию.

Для исполнения симфонии и проведения премьерного концерта в условиях военного времени требовались дополнительная помощь, в том числе, Ленинградского военного фронта. Мощная артподготовка велась накануне и в день премьеры, чтобы в освещённое здание Большого зала филармонии и на площадь Искусств не упал ни один снаряд. Симфония по словам дирижера, прошла «при совершенно переполненном зале», транслировалась по радио и по громкоговорителям городской сети, чтобы немецкие войска слышали, что город жив, в нём проходят концерты, и люди слушают героическую музыку.

Исполнение симфонии в день снятия блокады Ленинграда стало традицией.

Учитель: Мужественно переносили ужасы блокады не только взрослые, но и дети. Всему миру известны девять страничек дневника Тани Савичевой.

Ученики смотрят короткометражный документальный фильм о судьбе Тани Савичевой.

Ученики (три человека): автор **Илья Малышев**

Девять страничек. Страшные строчки.

Нет запятых. Только черные точки.

«Умерли все». Что поделать? Блокада.

Голод уносит людей Ленинграда.

Жутко и тихо в промерзшей квартире.

Кажется, радости нет больше в мире.

Если бы хлебушка всем по кусочку,
Может, короче дневник был на строчку.

Маму и бабушку голод унес.
Нет больше силы. И нет больше слез.
Умерли дяди, сестренка и брат
Смертью голодной. Пустел Ленинград.

Пусто в квартире. В живых — только Таня.
В маленьком сердце — столько страданья.
«Умерли все». Никого больше нет.
Девочке Тане — одиннадцать

Я расскажу вам, что было потом.
Эвакуация, хлеб и детдом,
Где после голода, всех испытаний
Выжили все. Умерла только Таня.

Девочки нет. Но остался дневник —
Детского сердца слезы и крик.
Дети мечтали о корочке хлеба,
Дети боялись военного неба.

Этот дневник на процессе Нюрнбергском
Был документом страшным и веским.
Плакали люди, строчки читая.
Плакали люди, фашизм проклиная.

Танин дневник — это боль Ленинграда.

Но прочитать его каждому надо.
Словно кричит за страницей страница:
«Вновь не должно это все повториться!»

Учитель наизусть читает отрывок из «Ленинградской поэмы» Ольги Берггольц

И было так: на всем ходу
машина задняя осела.
Шофер вскочил, шофер на льду.
— Ну, так и есть — мотор заело.
Ремонт на пять минут, пустяк.
Поломка эта — не угроза,
да рук не разогнуть никак:
их на руле свело морозом.
Чуть разогнешь — опять сведет.
Стоять? А хлеб? Других дожждаться?
А хлеб — две тонны? Он спасет
шестнадцать тысяч ленинградцев.—
И вот — в бензине руки он
смочил, поджег их от мотора,
и быстро двинулся ремонт
в пылающих руках шофера.
Вперед! Как ноют волдыри,
примерзли к варежкам ладони.
Но он доставит хлеб, пригонит
к хлебопекарне до зари.
Шестнадцать тысяч матерей
пайки получают на заре —
сто двадцать пять блокадных грамм
с огнем и кровью пополам.

...О, они познали в декабре —
не зря «священным даром» назван
обычный хлеб, и тяжкий грех —
хотя бы крошку бросить наземь:
таким людским страданием он,
такой большой любовью братской
для нас отныне освящен,
наш хлеб насущный, ленинградский.

Учитель: Сегодня каждому я даю кусочек хлеба, по форме напоминающий блокадный. Но только по форме... Это самый дешевый хлеб из того, который продают в нашем городе. Но, хлеб этот вкусный очень. И, кусочек весит всего 30 граммов. Блокадный кусочек весил 125 граммов. Он был тяжелым. Вместо муки в тесто добавляли клей, отруби, хвою, древесину, мучную пыль. Хлеб получался практически черным по цвету и горьким на вкус.

Использовалась также коревая мука (от слова корка). Когда в Ладоге тонули машины, везшие муку в город, специальные бригады ночью, в затишье между обстрелами, крючьями на веревках поднимали мешки из воды. В середине такого мешка какое-то количество муки оставалось сухим, а внешняя промокшая часть при высыхании схватывалась, превращаясь в твердую корку. Эти корки разбивали на куски, затем измельчали и перемалывали. Коревая мука давала возможность сократить количество других малосъедобных добавок в хлебе.

Говорят, что блокадный хлеб был без запаха и вкуса? Хочу зачитать вам слова жительницы Ленинграда, пережившей блокаду, **Зинаиды Павловны Овчаренко**: «До сих пор помню этот маленький, толщиной не более 3 см., черный липкий кусочек. С удивительным запахом, от которого не оторваться и очень вкусный! Хотя знаю, муки в нем было мало, в

основном разные примеси. Мне и сегодня не забыть тот волнующий запах».

Очень прошу вас, дорогие мои ребята, бережно относитесь к хлебу, к каждой крошечке. Если не доели кусочек, его можно раскрошить на тарелку, он подсохнет, и высыпать в кормушку.

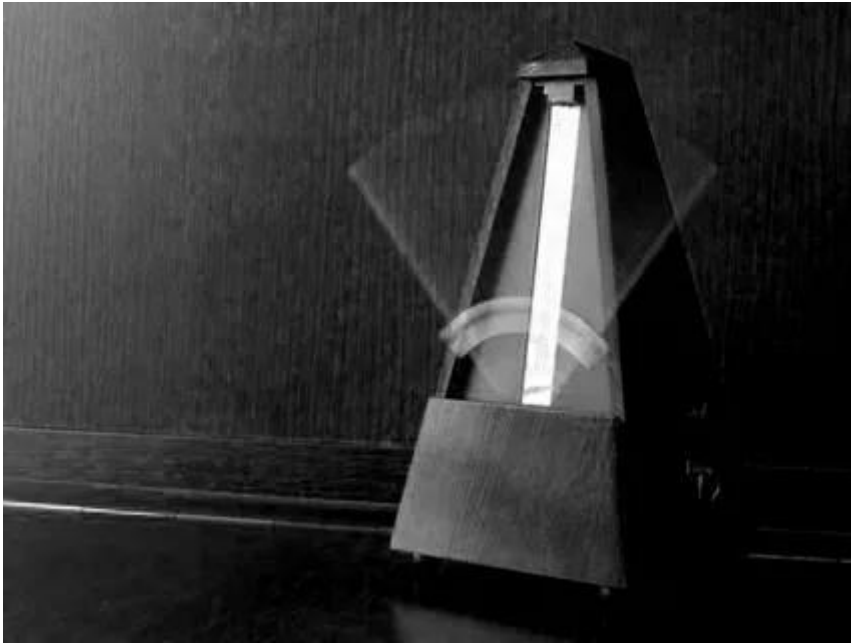


Рис.2. Метроном. Изображение на слайде

Учитель: Метроном — прибор, отмечающий короткие промежутки времени равномерными ударами.

Звук метронома и сейчас узнает каждый житель Санкт-Петербурга. В тяжелейшие 900 дней блокады Ленинграда ни на минуту не затихали звуки метронома, извещающие каждого жителя о том, что город живет; что город дышит.

С 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года в городе звучал метроном — сердце блокадного Ленинграда. Звук метронома раздавался по радио каждый день, и все знали: Ленинград не сдался! Эти звуки придавали жизненные силы изможденным (измученным) осадой ленинградцам...

III Заключительный этап

Учитель: Давайте встанем, помолчим, почтим героев Ленинграда. Всех тех, чьи жизни унесла в суровый час блокада. Объявляю минуту молчания (звук метронома аудиозапись).



Рис.3. Минута молчания



Рис.4. 900 берез. Изображение на слайде.

Учитель: По дороге из Санкт-Петербурга к Ладожскому озеру есть необычная берёзовая роща. Памятная роща, где высажено 900

белоствольных берез. В память о каждом блокадном дне Ленинграда. На каменном постаменте при входе в рощу надпись: «Здесь 900 берёз столько дней блокадных было». Перед Днем Победы школьники повязывают на каждой берёзке красные треугольники — символ пролитой крови.

Вы с родителями рисовали берёзки — символ России. Сегодня дома дорисуйте на ствол каждой березки красный треугольник, в память о страшных блокадных днях Ленинграда.



Рис.5. Памятник цветок жизни. Изображение на слайде.

Учитель: Сегодня, 27 января — День воинской славы России! День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Будьте достойными гражданами нашей страны! Помните о тех, кто отдали жизни за Родину! Пусть небо будет всегда мирным!

Цветок жизни — мемориальный комплекс, создан в память о погибших детях блокадного Ленинграда. На цветке высечены слова «Пусть всегда будет солнце». Сегодня в группе продленного дня вы из бумаги будете делать цветы жизни, вспоминая погибших в блокаду.

В завершении нашей встречи дружно споем песню «Пусть всегда
будет солнце!» (ученики хором поют)